

KNJIGA MEDITERANA 2022.

Pod visokim pokroviteljstvom
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Organizatori

KNJIŽEVNI KRUG SPLIT

ZAVOD ZA ZNANSTVENI I UMJETNIČKI RAD HAZU U SPLITU

Suorganizatori

INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U SPLITU

GALERIJA UMJETNINA SPLIT

DRUŠTVO POVJESNIČARA UMJETNOSTI HRVATSKE

KNJIGA MEDITERANA 2022.
(Split, 25. rujna – 1. listopada)

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP
KRUNO PRIJATELJ
O 100. OBLJETNICI ROĐENJA

Split, 28. – 29. rujna 2022.



KNJIŽEVNI KRUG
SPLIT
2022

Organizacijski i znanstveni odbor

Nenad Cambi

Joško Belamarić

Gloria Vickov

Jasminka Babić

Katarina Horvat Levaj

Zvonko Maković

Međunarodni znanstveni skup
KRUNO PRIJATELJ
O 100. OBLJETNICI ROĐENJA
Split, 28. – 29. rujna 2022.

RASPORED IZLAGANJA

Srijeda, 28. rujna

8.30 — Zavod HAZU, Split, Trg braće Radića 7

Pozdravne riječi: Nenad Cambj, Joško Belamarić, Antonela Marić,
prodekanica FFST-a i Željko Radić, prorektor Sveučilišta u Splitu

Voditelji: Ivo Babić i Matej Klemenčić

Nenad Cambj: Kruno Prijatelj i klasična arheologija

Arsen Duplančić: Rad Krune Prijatelja u Arheološkom muzeju u Splitu

Anđelko Mihanović: Školovanje Krune Prijatelja

Luciano Monzali: La Famiglia Tacconi nella storia politica dalmata fra Otto e
Novecento. Alcuni appunti – *putem video veze*

Tomaž Brejc: Kruno Prijatelj (1922–1998) Spominski zapis

Pauza

Voditelj: Emil Hilje

Vladimir Peter Goss: Kruno Prijatelj i troglavac iz Vačana

Ivo Babić: Doprinos Krune Prijatelja poznavanju ranosrednjovjekovne umjetnosti
u Dalmaciji

Ivan Alduk: Kruno Prijatelj i arheologija Dalmacije

Enrico Lucchese: »Arbe al Polo Sud«: trent'anni di corrispondenza ritrovata tra
Kruno Prijatelj e Rodolfo Pallucchini

Daniele Ferrara: Riflessione su Kruno Prijatelj e la storiografia italiana sul Rinascimento adriatico – *putem video veze*

Emil Hilje: Kruno Prijatelj i definiranje Dalmatinske slikarske škole

Daniel Premerl: Kruno Prijatelj i drveni oltari u 17. stoljeću u Dalmaciji – *putem video veze*

Pauza

Voditeljica: Nina Kudiš

Ana Šitina: Kruno Prijatelj i domaći majstori »šibenskog baroka«

Nina Kudiš: Prijatelj od Seicenta: Kruno Prijatelj i istraživanje venecijanskog slikarstva 17. stoljeća u Dalmaciji

Darka Bilić: Mletački inženjeri u Dalmaciji između domaćih majstora i stranih baroknih arhitekata u sintezama Krune Prijatelja

Maria Giulia Aurigemma – Marco Vaccaro: Gaetano Garsia e i dipinti della chiesa dei Gesuiti a Dubrovnik: gli studi di Prijatelj e i successivi aggi-ornamenti – *putem video veze*

Ručak za sudionike

16,00 Nastavak skupa

Voditelj: Damir Tulić

Ennio Stipčević: Za fra Bonu Razmilovića. Razgovor s akademikom Krunom Prijateljem

Matej Klemenčić: Kruno Prijatelj in *fortuna critica* Alviseja Tagliapietre

Saša Brajović – Tatjana Koprivica: Tragom otkrića Krune Prijatelja: kolera u Boki kotorskoj i Crnoj Gori 1855. i 1867.

Ivan Ferencak: *Misal kneza Novaka* u kontekstu iluminacija glagoljskih kodeksa 14. stoljeća

Višnja Bralić: Prijatelj baroka – Kruno Prijatelj

Četvrtak, 29. rujna

8.30 — Zavod HAZU, Split, Trg braće Radića 7

Voditelj: Joško Belamarić

Ferruccio Canali: Luciano Laurana e l'ornamentazione architettonica del Palazzo Ducale di Urbino: La polemica tra Roberto Papini vs. Mario Salmi e Corrado Maltese (1946-1949) – *putem video veze*

Anchorise Tempestini: Andrea Mantegna ai pittori da Sanntacroce e a Filippo da Verona

Ivana Svedružić Šeparović: Motiv cvijeta tulipana na slici »Navještenje«
Leonarda da Vincija

Vito Punzi: La piturra di Nikola Božidarević tra Italia e Dalmazia

Elena Calvillo: Sofonisba Anguissola i Klović – *putem video veze*

Valerija Macan Lukavečki: Julije Klović: prijedlog za minijaturu koja se pojavila na aukciji umjetnina

Pauza

Voditelj: Ivan Alduk

Mateja Jerman: Novosti o baroknom zlatarstvu u Istri, Hrvatskom Primorju i Dalmaciji

Sanja Cvetnić: Imago et imaguncula Virginis Thaumaturgae Tersactensis: klanječka grafika i poslijetridentske strategije osnaživanja čudotvorne slave Gospe Trsatske

Damir Tulić: Nova promišljanja o djelima štukatera Clementea i Giacomina Somazzija na Kvarneru i u Dalmaciji

Vinicije B. Lupis: Dubrovačke južnotalijanske barokne teme

Mario Pintarić: Rekonstrukcija života i opusa baroknog kipara i arhitekta Sebastiana Petruzzija

Zsuzsanna Korhecz Papp: Barokna djela budimskih slikara u crkvama bosanskih franjevacu – *putem video veze*

Pauza

Voditelj: Vinicije B. Lupis

Krasanka Majer Jurišić: Tragom umjetničkih poveznica Francuske i Dalmacije: neostvareni projekt preuređenja ljetnikovca Gučetić u Trstenom – *putem video veze*

Danka Radić: Kruno Prijatelj i grad Trogir

Marijan Čipčić: Kruno Prijatelj – suradnik časopisa *Kulturna baština*

Vedrana Gjukić Bender: Dugogodišnja suradnja akademika Kruna Prijatelja s Dubrovačkim muzejima

Nataša Lah: Doprinos Krune Prijatelja modernoj i suvremenoj likovnoj sceni u Hrvatskoj od 50-ih do 90-ih godina 20. stoljeća

Ručak

16,00 Nastavak skupa

Voditelj: Joško Belamarić

Sandi Bulimbašić – Sandra Vukman: Zbirka umjetnina Krune Prijatelja – skica za portret

Mihaela Gelemanović Pracačić: Akademik Kruno Prijatelj kao kolekcionar

Jerko Denegri: Kruno Prijatelj, jedno osobno sjećanje

Zvonko Maković: Kruno u Galeriji umjetnina

Ive Šimat Banov: Kruno Prijatelj – pisac o suvremenoj umjetnosti između kritike i samaritanstva

Diskusija

Zatvaranje skupa