

## Autori / Authors

### **Dr. sc. Anna Boreczky**

Res Libraria Hungariae Research Group of the  
Hungarian Academy of Sciences – National Széchenyi Library  
HU–1014 Budapest, Szent György tér 4–5–6  
annaboreczky@gmail.com

### **Dr. sc. Višnja Bralić**

Hrvatski restauratorski zavod  
HR–10000 Zagreb, Zmajevac 8  
vbralic@h-r-z.hr

### **Dr. sc. Nóra G. Etényi**

Eötvös Loránd University, Budapest  
HU–1053 Budapest, Egyetem tér 1–3  
etenyi.nora@gmail.com

### **Ivan Ferenčak**

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU  
HR–10000 Zagreb, Trg Nikole Šubića Zrinskog 11  
ivanferencak5@gmail.com

### **Prof. dr. sc. Martina Frank**

Università Ca' Foscari, Venezia  
IT–30123 Venezia, Dorsoduro 3246  
martina31@unive.it

### **Prof. dr. sc. Ivan Gerát**

Slovenská akadémia vied, Ústav dejín umenia  
SK– 841 04 Bratislava 4, Dúbravská cesta 9  
ivan.gerat@savba.sk

### **Dr. sc. Bojan Goja**

Ministarstvo kulture, Konzervatorski odjel u Zadru  
HR–23000 Zadar, Ilije Smiljančića 3  
goja.bojan@gmail.com

### **Prof. dr. sc. Emil Hilje**

Sveučilište u Zadru, Odjel za povijest umjetnosti  
HR–23000 Zadar, Obala kralja Petra Krešimira IV. 2  
ehilje@unizd.hr

### **Dr. sc. Irena Kraševac**

Institut za povijest umjetnosti  
HR–10000 Zagreb, Ul. Grada Vukovara 68  
ikrasevac@ipu.hr

### **Doc. dr. sc. Jasminka Najcer Sabljak**

Odsjek za vizualne i medijske umjetnosti, Akademija za umjetnost i  
kulturu u Osijeku, Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku  
HR–31000 Osijek, Kralja Petra Svačića 1/II  
jasminka.najcer@gmail.com

### **Dr. sc. Iva Pasini Tržec**

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU  
HR–10000 Zagreb, Trg Nikole Šubića Zrinskog 11  
ipasini@hazu.hr

### **Dr. sc. Milan Pelc**

Institut za povijest umjetnosti  
HR–10000 Zagreb, Ul. Grada Vukovara 68  
mpelc@ipu.hr

### **Dr. sc. Petar Puhmajer**

Hrvatski restauratorski zavod  
HR–10000 Zagreb, Ilica 44  
ppuhmajer@h-r-z.hr

### **Doc. dr. sc. Werner Telesko**

Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Institut für die Erforschung der Habsburgermonarchie und des  
Balkanraumes (IHB)  
Abteilung Kunstgeschichte  
A–1010 Wien, Dr. Ignaz Seipel-Platz 2  
Werner.Telesko@oeaw.ac.at

### **Akademik Radoslav Tomić**

Institut za povijest umjetnosti  
HR–10000 Zagreb, Ul. Grada Vukovara 68  
rtomic@ipu.hr

### **Izv. prof. dr. sc. Damir Tulić**

Filozofski fakultet u Rijeci, Sveučilište u Rijeci  
HR–51000 Rijeka, Sveučilišna avenija 4  
damir.tulic@gmail.com

### **Dr. sc. Danko Zelić**

Institut za povijest umjetnosti  
HR–10000 Zagreb, Ul. grada Vukovara 68  
danko@ipu.hr

### **Bálint Ugry**

Művészettörténeti Intézet, Magyar Tudományos Akadémia,  
Bölcsészettudományi Kutatóközpont  
H–1097 Budapest, Tóth Kálmán u. 4  
ugry.balint@btk.mta.hu

### **Izv. prof. dr. sc. Polona Vidmar**

Univerza v Mariboru, Filozofska fakulteta  
Oddelek za umetnostno zgodovino  
SI–2000 Maribor, Koroška cesta 160  
polona.vidmar@um.si

### **Maja Žvorc, mag. hist. art.**

Samostalni istraživač  
zvorc.maja@gmail.com