

život umjetnosti

36

1983

**časopis za pitanja  
likovne kulture i umjetnosti**

izdavač

**institut za povijest umjetnosti  
sveučilišta u zagrebu**

(centar za povijesne znanosti —  
odjel za povijest umjetnosti)

urednički odbor

**marcel bačić**

**željka čorak**

**žarko domljan**

**eugen franković**

**zvonko maković**

**tonko maroević**

**mladenka šolman**

glavni i odgovorni urednik

**željka čorak**

likovni i tehnički urednik

**marcel bačić**

lektura i korektura

**zlata dujmić**

adresa

**život umjetnosti**

**institut za povijest umjetnosti  
sveučilišta u zagrebu**

**đure salaja 3, zagreb**

**telefon 514-928**

narudžbe:

nakladni zavod matice hrvatske  
(za život umjetnosti)

**30107-601-3460**

tisak

nigro »zadružna štampa«

oour »knjigotisak«

zagreb

dalmatinska 5 i 12

# sadržaj

## teme i portreti

radovan ivančević	poštivati ili izrugivati? uvažavati ili »podržavati«?	5
dubravko horvatić	starčević i hrvatska stranka prava prema likovnim umjetnostima	29
zvonko maković	uloga stereotipa u popularnoj slici	43
grgo gamulin	arijadnina nit	62
oto švajcer	prinove u slikarskom opusu huga hötzendorfa i adolfa waldingera	68
petar selem	priroda đura pulitike	76
ive šimat banov	uz fotografije nine vranića	83
bogdan mesinger	pejzaži predraga gola kao traganje za identitetom	90
berislav valušek	salon '54 u rijeci	98
ješa denegri	jedna talijanska linija u duhu ekspresionizma: la scuola romana	109

## kritika

gustavo bonora	umjetnici iz zagreba u milanu	119
ive šimat banov	ekspresivna figuracija	122
joško belamarić	alieta monas-plejić	124
ive šimat banov	dubravko gjivan	126
zvonko maković	vesna popržan	127
zvonko maković	lujo vodopivec	128
damir grubić	aleksandar srnec	130
damir grubić	marina ercegović	131
tonko maroević	nina ivančić	132
zvonko maković	danilo dučak	133
tonko maroević	olga jančić	135
radovan ivančević	u sferi skulptura ante jakića	136
ljiljana domić	potkradanja s duhom	139
tonko maroević	informel u suvremenom španjolskom slikarstvu	141

## umjesto errata corrigé

eugen franković	dodatak povodom stavka	75
-----------------	------------------------	----

teme i portreti